

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 5-7 классов

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г., № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 г., № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования».

Программу разработала Быковская Инесса Витальевна, учитель технологии и ИЗО первой квалификационной категории на основе авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы» под рук. Б. М. Неменского.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства и направлено на формирование общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций и способствует развитию творческого мышления обучающихся, целостного эстетического восприятия окружающей жизни, формированию навыков создания художественного образа в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве обучающихся, приобретению опыта созидательной и творческой деятельности, навыков, составляющих основу ключевых компетентностей обучающихся.

Рабочая программа ориентирована на освоение содержания и языка группы пространственных и декоративных искусств, наиболее связанных с повседневной жизнью и бытом каждого человека, связь с фольклором и сказкой, с национальными и народными корнями декоративного искусства.

Адаптированная программа по изобразительному искусству для детей с нарушениями зрения обеспечена научить навыкам рисования с натуры, по памяти, по представлению; помочь овладению знаниями элементарных основ искусства; С этим связаны содержание обучения, изобразительные технические средства. Программа направлена на обеспечение равных возможностей и качественного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Систематический курс представлен в программе следующими содержательными линиями:

- декоративно-прикладное искусство в жизни человека;
- изобразительное искусство в жизни человека.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на 105 часов: 5 классе – 35 ч.; в 6 классе – 35 ч.; в 7 классе – 35 ч.

Программа предполагает организацию индивидуальной и коллективной творческой деятельности, которая способствует включению слабовидящих обучающихся в активный познавательный процесс.

Специфика организации познавательного процесса заключается в следующем:

- использование специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности, доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- соблюдение регламента зрительных нагрузок (с учетом рекомендаций офтальмолога);
- рациональное чередование зрительной и слуховой нагрузки;
- использование приемов, направленных на снятие зрительного напряжения;
- использование индивидуальной, адаптированной с учетом зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, текстовой и изобразительной наглядности, индивидуальных пособий, раздаточного материала, оптических и тифлотехнических средств, облегчающих учебно-познавательную деятельность;
- использование учебных принадлежностей, отвечающих особым образовательным потребностям слабовидящих обучающихся;

- увеличение времени на выполнение практических и творческих работ по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможности здоровья.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» включает в себя: планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметы и предметные достижения обучающихся; содержание учебного предмета, курса; тематическое планирование.

Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского.