

Аннотация

к рабочей программе по музыке 1-4 классов

(Вариант 4.1)

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом № 1598 от 19.12.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Программу разработала Сосновская Людмила Александровна, учитель музыки первой квалификационной категории, на основе авторской программы «Музыка», авторы: Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т.С. Шмагина

Систематический курс музыки представлен в программе следующими содержательными разделами:

- «Музыка в жизни человека»;
- «Основные закономерности музыкального искусства»;
- «Музыкальная картина мира».

Содержание учебного предмета направлено на формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии, а также на формирование общего представления о музыкальной картине мира обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями зрения), основ умения учиться и способности к организации своей деятельности.

На изучение музыки в начальной школе выделяется 138 часов: **1 класс – 33 ч** (1 ч в неделю, 33 учебные недели), **2 класс – 35 часов** (1 ч в неделю, 35 учебных недель); **3 - 4 классах по 35 часов** (1 ч в неделю, 35 учебных недель в каждом классе).

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению слепых и слабовидящих обучающихся в активный творческий процесс.

Специфика организации учебного процесса заключается в следующем:

- использование специальных приемов организации учебно-познавательной деятельности;
- соблюдением регламента зрительных нагрузок (с учетом рекомендаций офтальмолога);
- соблюдение светового режима (необходимость дополнительного источника света, уменьшение светового потока другое);
- рациональное чередование зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала;
- использование приемов, направленных на снятие зрительного напряжения;
- использование учебных принадлежностей, отвечающих особым потребностям слабовидящих обучающихся;
- использование индивидуальной, адаптированной с учетом зрительных возможностей слабовидящих обучающихся, текстовой и изобразительной наглядности, индивидуальных пособий, оптических, тифлотехнических средств, облегчающих учебно-познавательную деятельность слабовидящих обучающихся;
- соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);
- необходимость при выполнении слабовидящими обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение: время может быть увеличено в 1,5 раза по сравнению с регламентом, установленным для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» включает в себя: планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные достижения обучающихся); содержание учебного предмета, курса; тематическое планирование.